



PIANO FORMATIVO

Master universitario di Primo livello in

Lighting Design

1	Anno accademico	2020-2021
2	Direttore	Prof. Stefano Catucci
3	Consiglio Didattico Scientifico	Prof. Catucci Stefano Prof. Carpenzano Orazio Prof.ssa Belibani Rosalba Prof. Grimaldi Andrea Prof. Martirano Luigi Prof.ssa Salvo Simona
4	Delibera di attivazione in Dipartimento	16/04/2020
5	Data di inizio delle lezioni	15/02/2021
6	Calendario didattico	Una settimana al mese full time per 12 mesi escluso agosto
7	Eventuali partner convenzionati	no
8	Requisiti di accesso	Qualsiasi classe di laurea specialistica/magistrale, senza alcun vincolo di facoltà di provenienza.
9	Modalità di svolgimento della selezione	Prova di ammissione/colloquio
10	Sede attività didattica	Facoltà di Architettura Piazza Borghese 9, Roma
11	Stage	<i>Presso noti Studi professionali ed Aziende del settore illuminotecnico (a titolo esemplificativo: Artemide; Clay Paky; iGuzzini Illuminazione; Schreder; 11 Zumtobel; Luce e Design; Alma Allestimenti Mastromonaco; Studio Annunziata e Terzi; Fabertechnica; Studio Astrapto; Studio Illumina; Metis Lighting) - In corso di definizione</i>
12	Modalità di erogazione della didattica	convenzionale
13	Finanziamenti esterni, esenzioni, agevolazioni o riduzioni di quota	n.d.
14	Contatti Segreteria didattica	Indirizzo Facoltà di Architettura Piazza Borghese 9 Telefono 066878338 e-mail vincenzo.mariotti@uniroma1.it

Piano delle Attività Formative

Il Piano formativo è redatto considerando che le attività didattiche frontali e le altre forme di studio guidato o di didattica interattiva devono essere erogate per una durata non inferiore a 300 ore distribuite, di norma, nell'arco di almeno 6 mesi.

Il Piano formativo può prevedere che il Master sia erogato in tutto o in parte utilizzando forme di didattica a distanza o in lingua diversa dall'italiano.

Il numero minimo di Cfu assegnabile ad una attività è 1 e non è consentito attribuire Cfu alle sole ore di studio individuale.

In caso di attività (moduli) che prevedano più Settori Scientifici Disciplinari sono indicati dettagliatamente il numero di Cfu per ognuno di essi.

Denominazione attività formativa	Obiettivi formativi	Docente	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Tipologia	Verifica di profitto
Modulo I: Fondamenti di illuminotecnica, colore e percezione visiva	Fondamenti di illuminotecnica, colore e percezione visiva	Stefano Catucci Docente da definire	M-FIL /04 ING/IND 11	1 3	Lezioni frontali	Non prevista
Modulo II: Sorgenti di luce e apparecchi di illuminazione	Sorgenti di luce e apparecchi di illuminazione	Docente da definire	ING/IND 11	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista
Modulo III: Luce naturale	Luce naturale	Docente da definire	ICAR 15	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista

Modulo IV: Apparecchi di illuminazione	Apparecchi di illuminazione	Docente da definire	ICAR 13	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista
Modulo V: Software per il calcolo illuminotecnico ed il rendering	Software per il calcolo illuminotecnico ed il rendering Software per il calcolo dei consumi, dei costi di energia, dei costi di gestione e del tempo di rientro dell'investimento	Docente da definire	ICAR 13 ICAR 14 ICAR 15	1 1 1	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	
Modulo VI: Evoluzioni del mercato del lavoro	Evoluzioni del mercato del lavoro giovanile e internazionale, ai nuovi strumenti legislativi di politiche attive, alla creazione di impresa e all'auto impiego,	Docente da definire	SECSP/01	1	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo VII: Impianti elettrici	Impianti elettrici	Luigi Martirano	ING/IND33	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo VIII: La luce per l'habitat	La luce per l'habitat: la residenza, l'albergo, l'ufficio	Andrea Grimaldi Rosalba Belibani	ICAR 14	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo IX: La luce nel retail	La luce negli spazi commerciali	Docente da definire	ICAR 14	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista

Modulo X: Illuminazione espositiva	Illuminazione espositiva	Docente da definire	ICAR 14	3	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo XI: Illuminazione urbana	Illuminazione urbana	Docente da definire	ICAR 14 ICAR 15	1 2	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo XII: Illuminazione monumentale	Illuminazione monumentale	Simona Salvo Orazio Carpenzano Docente da definire	ICAR 19 ICAR 14	1 2	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Modulo XIII: La luce per lo spettacolo	La luce per lo spettacolo	Docente da definire	ICAR 14 L- ART 05	1 2	Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Studio individuale	Non prevista
Tirocinio/Stage			SSD non richiesto	21	Gli stage vengono svolti presso noti Studi professionali ed Aziende del settore illuminotecnico previa stipula di apposita convenzione (a titolo esemplificativo: Artemide; Clay Paky; iGuzzini Illuminazione; Schreder; 11 Zumtobel; Luce e Design; Alma Allestimenti Mastromonaco; Studio Annunziata e Terzi; Fabertechnica; Studio Astrapto; Studio Illumina; Metis Lighting). La sede in cui avranno corso gli stage sarà comunicata direttamente agli iscritti in tempo	

				utile per lo svolgimento degli stessi.
Prova finale		SSD non richiesto	1	<i>Elaborato, tesi, project work ecc.</i>
TOTALE CFU			60	

Sono previste:

- una verifica a metà anno, svolta mediante test scritti
- valutazione degli elaborati prodotti durante i vari moduli.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO